

♪ 女声アンサンブルによる、春の宴 ♪

レガーロ東京 デイナーコンサート

東京ガーデンパレス「春のコンサート」

15名～の女声アンサンブル独特の個々の響き、「人の声で表現する芸術の魅力」をお届けいたします。

開催日 平成30年3月31日(土)

場 所 東京ガーデンパレス 高千穂の間
東京都文京区湯島 1-7-5

ディナー 17:00～18:30

コンサート 18:30～20:30 (予定)

参加費 10,000円

<参加費に含まれるもの>
ディナー・ショーチャージ

チケットお申し込み方法

下記「QRコード」「FAX」「メール」よりお申込みください
【QRコード】…申込フォームにご入力して送信してください

【FAX・メール】…下記必要事項をご記入ください

- | | |
|-------------|-------------|
| ① ご希望チケット枚数 | ④ チケット送付先住所 |
| ② お名前 | ⑤ 携帯または電話番号 |
| ③ メールアドレス | |

FAX 03-3813-3091

メールアドレス regalo@hotelgp-tokyo.com

※お申込み確認後、事前お支払いについてのご案内をお送りさせていただきます。

チケット申込
QRコード



演奏予定曲

～クラシック・唱歌の名曲より～

- 『唱歌の四季』より「おほろ月夜/茶つき/紅葉/雪/夕焼け・小焼け」(三善見編曲)
- アヴェ・マリア (シューベルト作曲)
- バレエ『くるみ割り人形』より「花のワルツ」ほか

～懐かしの昭和歌謡～

- いい日旅立ち ●影を慕いて ●ひばりの佐渡情話 ●みだれ髪 ほか

レガーロ東京 (女声アンサンブル)

2010年、音楽大学出身や児童合唱出身等、各々豊富な舞台経験を持つメンバーにより結成。結成当初より古橋富士雄が指導にあたり、力強くかつ女声ならではの透明感もある音色で、独特の世界観を創り出している。教会音楽から昭和歌謡、現代音楽に渡る幅広いレパートリーを持つ。2012年5月、フランス・パリ公演にて海外デビュー。2013年10月、釜山国際合唱祭&コンクールにて、エスニック部門金賞受賞(1位・単独)。2015年、第11回軽井沢国際合唱フェスティバルへ、招待合唱団として招聘された。

これまで、学校教育音楽や課題曲を中心として多数のレコーディングやコンサートに参加。BS-TBS「日本名曲アルバム」に出演する他、2016年9月にビクターより発売された「みんなの合唱 スタジオジブリ集」に参加している。

公式サイト: <http://regalotokyosync.jp/>
ブログ: <http://ameblo.jp/regalotokyo/>
Facebookページ: <https://www.facebook.com/regalotokyo/>
YouTube「レガーロ東京」で検索



コンサート風景



指揮者 古橋富士雄
(ふるはし・ふじお)

1943年東京に生まれる。指揮法を斎藤秀雄、作曲を島岡譲、ピアノを宮島敏の各氏に師事。これまでに原信子オペラ研究所の専属ピアニスト、NHK東京児童合唱団常任指揮者(音楽監督)、桐朋学園大学音楽学部講師、東京家政学院短期大学講師、日本合唱指揮者協会理事長、浜松市アクシィ音楽院音楽監督、日本コグーイ協会理事、NHK「Nコン on the Web」の解説者を歴任する。現在10の合唱団の音楽監督を務める他、全国各地の講習会、コンクールの審査等、常に合唱界の指導的立場を担っている。

2013年9月より福島県相馬市の子供達を対象に、東日本大震災後の復興支援活動としてエル・システマジャパンの合唱・音楽監督として指導にあたっている。現在NHK東京児童合唱団名誉指揮者、日本合唱指揮者協会常任相談委員、日本コグーイ協会理事。著書に「合唱のための外国語作品が解る本」「必ず役に立つ合唱の本=日本語作品編」がある。